

KIJKEN MET JE DERDE OOG

RE
PO

Kijk eens naar een witte muur. Héél lang en héél goed. En kijk dan naar een persoon. Zie je een soort van gloed om diegene heen? Een energieveld? Is dat, rampampam, een aura? Marjanne Hendriks, professioneel aura-lezeres, schenkt me thee in en zegt: 'Nou, zo werkt het dus niét.' Door Lotte Kok

Om een beeld te geven van haar werk, doet Hendriks voor hoe ze een reading geeft. Ik ben haar cliënt en ik ben er zogenaamd nog niet. 'Eerst ga ik me heel goed concentreren', zegt ze terwijl ze haar handen om een wit steentje vouwt, dat haar rustig maakt. Ze doet haar ogen dicht. Ademt een paar keer diep. 'Zo meteen komt Lotte Kok... en die ga ik een lezing geven.' Stilte. Ze doet één oog open: 'Dat is het. De rest laat ik open. Nou, dan kom je dus en ga je daar op de bank zitten, heel ontspannen. Ik doe mijn ogen weer dicht en krijg allemaal beelden, kleuren en gevoelens. Je hoeft niks te zeggen, ik kan je met mijn ogen dicht lezen.'

Hoe werkt dat dan precies? 'Ik kijk bijvoorbeeld of een kleur me opvalt. Stel, het is bijvoorbeeld heel sterk blauw bij je voeten, dan focus ik me daar op. Is het een oude of een nieuwe kleur, beweegt het of staat het stil?' Opgelet, de kleuren zijn slechts iemands oppervlakte, volgens Hendriks. Aura-lezen is veel meer dan kleuren kijken. 'Het is veel analytischer, het heeft veel meer diepgang. Ik probeer mensen in een reading meer te vertellen over zichzelf en antwoorden te geven op hun vragen. Ik voel, proef en zie dingen en die spreek ik uit. Dat is vaak net wat ze nodig hebben.'

Hocus pocus

Tijdens Hendriks' verhalen denk ik vaak: huh? Als ze dingen zegt als: 'En dan ga ik heel erg kijken met mijn derde oog want dat is mijn sterkste kanaal.' Of als ze het heeft over een goed werkende pijnappelklier of over chakra's. Hoe Hendriks nou dingen over iemand ontdekt met haar ogen dicht, lijkt hocus pocus. Ze lacht, en zegt dan: 'Je moet het je als volgt voorstellen. Iemand die hier bij mij op de bank zit, stelt als het ware zijn innerlijke huis voor me open. Dan mag ik daarin rondkijken. Ik kan bijvoorbeeld in de kelder kijken en op zolder. Als ik iets zie wat me opvalt, pak ik dat op en bekijk ik het wat beter. Ik kan niet alles van iemand zien, alleen wat diegene voor me openstelt. Net zoals jij bijvoorbeeld ook niet al je persoonlijke dingen pontificaal in je huis zet.' Aha!

Hendriks vindt wat zij kan geen gave. 'Ik heb wel aanleg, maar ik heb veel moeten trainen. Vier jaar lang heb ik cursussen gevolgd aan het Centrum voor Effectieve Intuïtie in Haarlem. Daar leer je je intuïtie te volgen en anderen te lezen. Maar ik ben altijd wel heel gevoelig voor sferen en stemmingen geweest. Als ik bijvoorbeeld een kamer in kwam, kon ik voelen dat er vlak daarvoor een ruzie was geweest, zonder dat iemand me dat had verteld.'



Iedereen kan dit

© JOHANNES ABELING

Dan kijkt Hendriks me aan en vraagt: 'En, Lotte, denk jij dat je dit zou kunnen?' Ik schrik. In iemands innerlijke huis rondsnuffelen? Eh. Nou, nee, echt niet. Hendriks is verbaasd. 'Ik denk het wel, hoor! Iedereen heeft van nature intuïtie. Je moet het alleen herkennen en trainen. Ik geef workshops aura-lezen en je intuïtie voelen. Om je eigen aura te zien, kun je bijvoorbeeld een collage maken van plaatjes en kleuren. Of als je twijfelt over iets, een relatie of een keuze, kun je bijvoorbeeld datgene uittekenen in een bloem. Zo kun je ontdekken hoe je je recht over iets voelt. Is je bloem vrolijk en sterk, of wiebelig en treurig?'

Van Derek Oglivie, mediums en glazen bollen word ik een beetje lacherig. Maar van aura-lezen à la Hendriks word

OOK AURA-LEZER WORDEN?

Slecht nieuws: je zult nog even moeten wachten. Hendriks: 'Het is heel belangrijk dat je levenskennis hebt, dus ik zou aanraden je pas tegen je dertigste hierin te storten.' Er bestaan ook geen voltijd opleidingen. De opleiding die Hendriks heeft gevolgd, Effectieve Intuïtie, bestaat uit een aantal cursusdagen per jaar.



In deze rubriek testen verslaggevers Lotte (19), Bram (18), Laura (18) en Mijke (18) om de beurt een beroep. Verzoeken? Mail naar redactie@sevendays.nl over welk beroep jij graag meer zou lezen.

ik eerder een beetje jaloers, want: best cool! Dat je naar een persoon kijkt en precies weet waar je met hem of haar aan toe bent. Misschien word ik ook wel aura-lezeres. Kan ik in ieder geval ophouden met staren naar die witte muur.